



ACCADEMIA TEMPLARE – TEMPLAR ACADEMY
SEZIONE "SANTI QUATTRO CORONATI"

Roma

In collaborazione con Associazione Ludomaniacs

Convegno dal titolo:
L'UOMO CHE GIOCA
TRA REGOLA E SIMBOLO
RESOCONTO

Sabato 2 dicembre 2017, a partire dalle ore 16,30, a Roma, nei locali del MACRO 138, presso la terrazza del prestigioso Museo di Arte Contemporanea di Roma (MACRO), sede di Via Nizza, si è svolto il convegno dal titolo "L'UOMO CHE GIOCA – Tra regola e simbolo", organizzato dalla Sezione "Santi Quattro Coronati" di Roma dell'Accademia Templare-Templar Academy, in collaborazione con l'Associazione Ludomaniacs.



Presentazione dell'evento da parte dell'Ing. Filippo Grammauta

L'evento, che costituisce il primo incontro pubblico organizzato dalla Sezione romana dopo la sua visita al Mausoleo degli Equinozi presso la Via Appia Antica nello scorso mese di settembre, è stato preceduto dalla consegna ufficiale da parte del

ACCADEMIA TEMPLARE – TEMPLAR ACADEMY

Viale Etiopia, 12, 00199 Roma

www.accademiatemplare.it; accademiatemplare.roma@gmail.com; Tel. +39 06 8832 9939

Rettore Ing. Filippo Grammauta del certificato di fondazione della Sezione e dell'attestato di nomina del suo Direttore, nella persona del Dott. Riccardo Masini. L'Ing. Grammauta ha successivamente trasmesso i suoi saluti al nutrito pubblico presente e ha esposto in maniera sintetica le finalità dell'*Accademia Templare-Templar Academy*.



L'intervento del Dott. Andrea Angiolino

Dopo tali consegne ufficiali, il Direttore, Dott. Riccardo Masini, ha introdotto il tema del convegno: una approfondita disamina dal punto di vista storico, antropologico e simbolico del fenomeno del gioco e di come tale attività faccia parte integrante della storia umana fin dai primordi, calata a metà tra mero divertimento e pratica trascendente di carattere sacrale. A questo fine, sono stati invitati all'evento quattro importanti autori di giochi italiani riconosciuti a livello internazionali, distintisi per i loro studi e le loro pubblicazioni di approfondimento sull'attività ludica.



L'intervento del Prof. Luca Giuliano

Il primo relatore, Dott. Andrea Angiolino, ha esposto alla platea il suo intervento dal titolo "*Come ci parlano i giochi*", nel corso del quale ha tracciato un'esauriva

ACCADEMIA TEMPLARE – TEMPLAR ACADEMY

Viale Etiopia, 12, 00199 Roma

www.accademiamentplare.it; accademiamentplare.roma@gmail.com; Tel. +39 06 8832 9939

disamina di alcuni processi evolutivi dei giochi tradizionali più conosciuti, evidenziando come dalla loro analisi sia possibile risalire ad alcune importanti caratteristiche delle società e dei periodi storici che li hanno visti nascere e diffondersi. Ancora, parimenti importante è l'analisi non solo dei giochi ma anche dei materiali con i quali essi vengono costruiti, come ad esempio l'estrema cura adottata nella fabbricazione del gioco del Go giapponese, i quali possono rivelarci molto delle culture da cui essi provengono.



L'intervento del Dott. Emiliano Sciarra

A tale intervento ha fatto seguito quello del Prof. Luca Giuliano, Ordinario di Sociologia dell'Università "La Sapienza" di Roma, che con il suo intervento "*Il gioco di ruolo tra narrazione e performance*" ha proiettato il pubblico in un interessante esperimento di gioco di interpretazione. Dai risultati di tale esperienza, il Prof. Giuliano ha quindi esposte alcune sue importanti conclusioni raggiunte nel corso dei suoi decennali studi sulla questione, illustrando le differenze semantiche tra narrazione condivisa e narrazione partecipata, inquadrando il tutto nell'ambito della fondamentale opera dello studioso francese Caillois. La definizione di un contesto universale, di un linguaggio comune a tutti i partecipanti e di una visione del mondo accettata da tutti sono i fondamenti, ha concluso il relatore, per la formazione della cosiddetta *legaliberté*, un valore fondante della nostra società che il gioco e le sue regole possono aiutarci a recuperare in un momento storico così complesso come quello in cui viviamo, dominato da finte idee di condivisione tutt'altro che egualitarie.

Successivamente, è intervenuto il Dott. Emiliano Sciarra, il quale ha pronunciato un'approfondita elencazione di alcuni casi emblematici di giochi della tradizione che racchiudono al loro interno simbolismi comprensibili solo da chi ha ricevuto un'adeguata formazione di carattere iniziatico. Nel suo intervento "*Il simbolismo dei giochi. Le dottrine velate e rivelate nei giochi antichi*" il Dott. Sciarra ha accompagnato l'attento pubblico in una carrellata attraverso i secoli e le civiltà, alla

scoperta dei messaggi nascosti nel Gioco Reale di Ur, nel Senet egiziano, nel Chaturanga indiano e nei suoi discendenti finali, gli odierni Scacchi. Anche i Tarocchi e i loro misteri intrecciati al loro utilizzo meramente ludico sono stati ampiamente illustrati dal relatore. Da ciò il relatore ha dedotto alcuni caratteri generali del simbolo, legame creato tra il mondo sensibile e il mondo soprasensibile, nonché interessanti considerazioni sul valore del “*Caso*” e sulla sua considerazione come parte integrante dell’equilibrio universale da parte delle dottrine ermetiche, sul ruolo delle caste sacerdotali come elemento di unione tra Uomo e Divino, e sull’allineamento che esiste tra il “giocare bene”, e l’Assoluto cosmico.



L'intervento del Dott. Massimo Senzacqua

Infine, l'ultimo relatore Dott. Massimo Senzacqua, ha illustrato una concezione alternativa del legame spazio-tempo, rivisto attraverso la lente del gioco inteso come attività culturalmente rilevante e strumentale al perfezionamento interiore. Il suo intervento “*Viaggiatori nel tempo e giocatori di mondi paralleli*” è partito dall’esposizione di alcune figure storiche molto note alle tradizioni popolari del nostro Paese e di come esse possano essere rievocate e rilette in maniera simbolica proprio tramite l’utilizzo del gioco, che avvicina i suoi utilizzatori odierni a epoche passate permettendo proficui momenti di contatto. Nel gioco il tempo non esiste più in maniera lineare, e nella sua nuova configurazione esso non schiavizza l’uomo bensì contribuisce alla sua liberazione dai vincoli del più grezzo materialismo.

Sono seguite alcune domande di carattere storico da parte del pubblico, alle quali hanno risposto l’Ing. Grammauta e gli stessi relatori.

In conclusione della giornata, il Dott. Masini ha ringraziato i prestigiosi ospiti, l’associazione *Ludomaniacs*, tutti i Soci della Sezione “*Santi Quattro Coronati*”, e in particolar modo la Dott.ssa Maria Benedetta Errigo, responsabile delle comunicazioni, per l’indispensabile contributo fornito per la buona riuscita dell’evento.



La consegna dell'Attestato al Dott. Riccardo Masini

Salutando il pubblico, ha dato appuntamento ai prossimi eventi previsti dalla Sezione “*Santi Quattro Coronati*”, mentre l’Ing. Grammauta consegnava gli attestati di ringraziamento dell’*Accademia Templare-Templar Academy* ai quattro Relatori e, per l’impegno profuso nell’organizzazione dell’evento, al Dott. Riccardo Masini e alla Dott.ssa Maria Benedetta Errigo.

Il Direttore della Sezione
Dott. Riccardo Masini